



LA RUÉE VERS L'OR

Sortie en salle le 9 octobre 1925

Durée : 1h 28min

Genre : Comédie

Origine : USA

Date de reprise le 26 juin 2025

De Charles Chaplin

Avec Charles Chaplin, Mack Swain, Tom Murray

Titre original : The Gold Rush

Synopsis :

1898, Nord-Ouest du Canada. Alors que des milliers d'aventuriers arpentent le Klondike en quête du métal précieux, Charlot est surpris par une tempête de neige. Il trouve refuge dans une cabane isolée et fait la rencontre de Big Jim McKay et du terrible Black Larsen...

Une nouvelle fois Chaplin nous démontre son énorme talent et génie (si quelqu'un en doutait encore) pour manier la tragédie et la comédie. Pour "La Ruée vers l'Or", il s'inspire d'une histoire vraie, celle d'une catastrophe où des immigrants perdus dans la neige étaient contraints à manger leurs chaussures et cadavres de leurs camarades. Mais Chaplin se sert de ses diverses inspirations pour nous livrer son histoire, celle de Charlot devenu chercheur d'or et prêt à affronter tous les obstacles... et à tomber amoureux.

Une chaussure pour diner

La fameuse scène où Charles Chaplin mange une chaussure a nécessité trois jours de tournage et soixante-trois prises pour satisfaire le réalisateur. La botte était faite en réglisse et Chaplin se retrouva par la suite hospitalisé à la suite d'un choc insulinique.

Des figurants vagabonds

Les deux mille cinq cent chercheurs d'or dans le film étaient en réalité des vagabonds engagés pour une journée de figuration.

Le film préféré de Chaplin

Après l'échec de L'Opinion publique en 1923, Charles Chaplin renoue avec le succès l'année suivante grâce à La Ruée vers l'or. Le film fut l'un des plus gros succès financiers de l'époque et rapporta à son auteur plus de deux millions de dollars.

De Lita à Georgia

Le rôle de Georgia avait été écrit à l'origine pour la nouvelle épouse de Charles Chaplin, Lita Grey. Mais lorsque celle-ci tomba enceinte, elle fut remplacée par Georgia Hale.

Version sonore

En 1942, *La Ruée vers l'or* fût rééditée. Cette nouvelle version sonore, commenté et mise en musique par Charles Chaplin, fut également un gros succès.

La danse des petits pains

Une des scènes les plus célèbres de *La Ruée vers l'or* est celle où Charles Chaplin fait danser deux petits pains accrochés à des fourchettes. Cette scène culte de l'histoire du cinéma sera d'ailleurs reprise dans Benny & Joon où Johnny Depp rends hommage au maître du burlesque.

Un film raccourci

Si Charles Chaplin avait utilisé la totalité des scènes qu'il avait tournées, *La Ruée vers l'or* durerait vingt-sept fois plus longtemps.

Cannes 2025

Le film fait partie de la sélection Cannes Classics 2025.