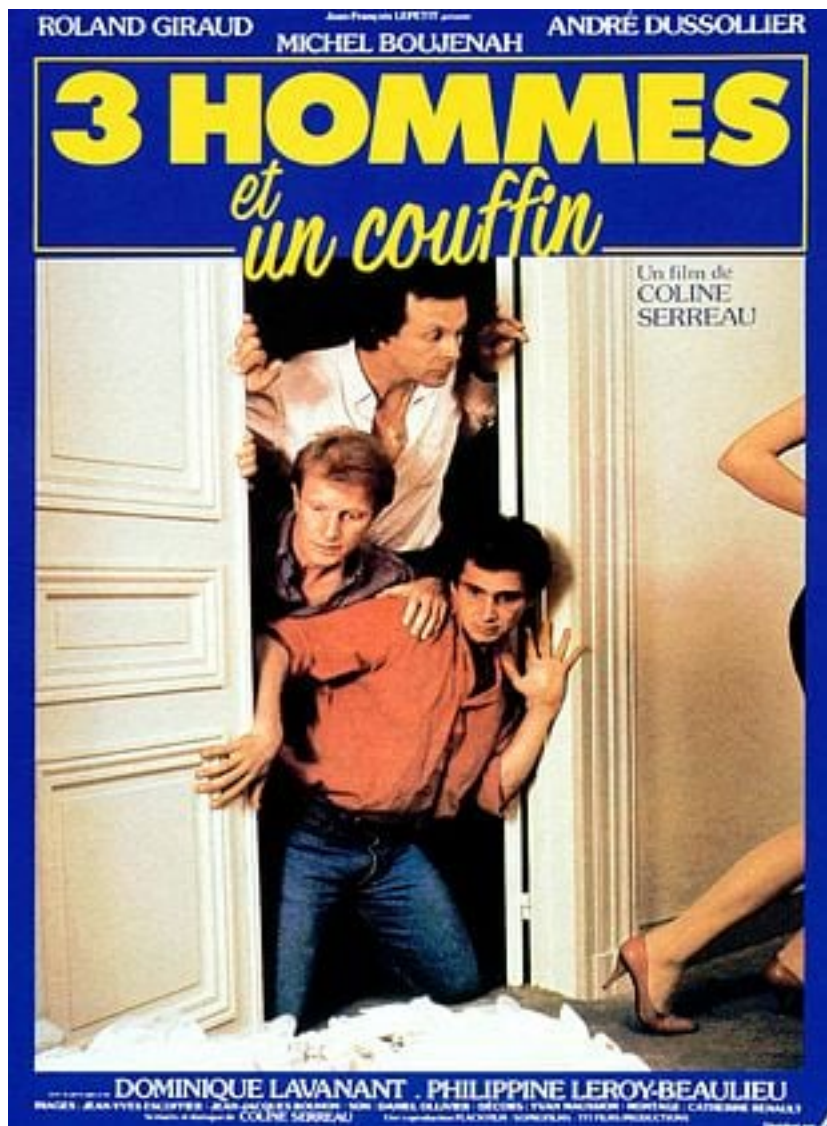




TROIS HOMMES ET UN COUFFIN

Sortie en salle le 18 septembre 1985

Durée : 1h 40min

Genre : Comédie

Origine : France

Date de reprise le 21 mai 2025

De Coline Serreau

Avec André Dussollier, Roland Giraud, Michel Boujenah

Synopsis :

Ils sont trois, amoureux du luxe, des femmes quand elles ne font que passer et de leur liberté... Pierre, Jacques, Michel partagent un luxueux appartement. Stewart, Jacques s'envole pour trois semaines au Japon en laissant un message aux deux autres compères : «... Un copain déposera un colis et passera le reprendre plus tard...» Quelle stupéfaction lorsque Pierre et Michel se retrouvent «nourrices» d'un bébé déposé dans un couffin au seuil de la porte. Le colis de Jacques ? Sans aucun doute. L'aventure semble se compliquer lorsqu'un second paquet est livré... Ce fâcheux «imprévu», source de malentendus, va bouleverser leur vie. D'hommes libres et insoucients, ils vont devenir des suspects traqués par la police et des pères attentifs et préoccupés !

5* haut la main pour ce film culte des années 80. "Trois hommes et un couffin", c'est quand même 10 millions d'entrées au cinéma où l'on suit l'histoire de trois célibataires volages qui vivent dans un grand appartement parisien ! Leur quotidien va être perturbé le jour où l'on dépose un nouveau-né devant leur porte, une petite Marie. Le film de Coline Serreau, qui se place d'emblée au premier rang du box office 1985, n'a pas pris une seule ride depuis sa sortie !

Giraud et Dussollier à la télé

Entre Trois hommes et un couffin et 18 ans après, les acteurs Roland Giraud et André Dussollier se sont croisés uniquement au cours de tournages télévisuels. Tout d'abord en 1988 dans la mini-série comique Palace, mais dans laquelle ils ne se donnaient pas la réplique, et la série policière Chien et chat (1993-1994) qui ne comptaient que quelques épisodes.

Un remake américain

Devant l'énorme succès du film en France et dans les pays étrangers (le long métrage de Coline Serreau a connu une sortie américaine), Trois hommes et un couffin s'est vu l'honneur d'un remake américain. Trois hommes et un bébé, porté par Tom Selleck, Steve Guttenberg et Ted Danson en 1987 a remporté un joli succès aux Etats-Unis, sans pour autant se révéler aussi phénoménal que son homologue français. La suite de ce remake ne se fera pourtant pas attendre puisqu'en 1990 sortira sur les écrans américains Tels pères, telle fille.

Boujenah et Giraud : deux fois en 1985

Les acteurs Michel Boujenah et Roland Giraud se sont retrouvés deux fois sur les plateaux de tournage en 1985, la première fois pour Tranches de vie de François Leterrier, puis pour Trois hommes et un couffin. Ils ne se sont plus depuis croisés devant une caméra avant 18 ans après.

La suite 18 ans plus tard

Coline Serreau signe en 2002 la suite de Trois hommes et un couffin, baptisée 18 ans après. Elle retrouve pour l'occasion tous les acteurs principaux du film original.

Trois César et une nomination

Trois hommes et un couffin fut le grand vainqueur de la cérémonie des César en 1986. Nommé à six reprises, le film de Coline Serreau est reparti avec les prix du Meilleur scénario, du Meilleur second rôle masculin pour Michel Boujenah et du Meilleur film. Il a également concouru pour au Golden Globe et à l'Oscar du Meilleur film étranger, qu'il n'a pas remportés.

Un succès colossal

Trois hommes et un couffin est le film qui a engrangé le plus d'entrées pendant les années 80, en attirant plus de neuf millions de spectateurs. Il devançait ainsi les grosses productions hollywoodiennes telles que E.T. l'extraterrestre ou Les Aventuriers de l'Arche perdue.

Serreau / Leroy-Beaulieu : première !

Philippine Leroy-Beaulieu tournait pour la première fois sous la direction de Coline Serreau en 1985 dans Trois hommes et un couffin. Les deux femmes se retrouveront en 1996 à l'occasion du tournage de la comédie écologique La Belle Verte, puis en 2002 pour 18 ans après.