

CinéCollège

2025-2026



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
la ligue de
l'enseignement
un avenir par l'éducation populaire

URFOL AUVERGNE-RHÔNE-ALPES / 11 Rue du Bottet 69140 RILLIEUX-LA-PAPE

NOTE À L'ATTENTION DES ENSEIGNANTS

Dans un souci de développer une pratique cinématographique régulière, diversifiée et de qualité, l'*Union Régionale des Fédérations des Œuvres Laiques Auvergne-Rhône-Alpes* vous propose une sélection de films qui ont retenu notre attention, via le dispositif **CinéCollège** pour l'année scolaire **2025/2026**.

Échelon régional de la *Ligue de l'Enseignement*, l'*URFOL Auvergne-Rhône-Alpes* a pour principale mission de promouvoir l'éducation populaire et la culture pour tous, notamment l'éducation à l'image, au cinéma et à l'audiovisuel, cadre dans lequel est élaboré chaque année ce catalogue pour le cinéma scolaire. Il est important de poursuivre l'accompagnement des jeunes spectateurs par une participation à l'ensemble des dispositifs d'éducation à l'image sur les temps scolaires.

Les séances de cinéma sont l'occasion d'ouvrir en classe des discussions, des débats. C'est également l'occasion de présenter aux classes des œuvres diversifiées, contemporaines ou appartenant au patrimoine cinématographique, et contribuer ainsi à une ouverture culturelle.

La liste de films qui vous est proposée n'est pas exhaustive. N'hésitez pas à nous faire part de vos demandes concernant un film en particulier ; nous essayerons dans la mesure du possible, de répondre à vos demandes. Des dossiers pédagogiques pourront vous être transmis afin de faciliter le travail en classe avec les élèves.

N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations.

En espérant vous accueillir prochainement dans nos salles, nous vous souhaitons une belle année de cinéma !

L'ACTION DE L'AFCAE

Pour que les jeunes spectateurs continuent de s'émerveiller, les yeux grands ouverts, devant un grand écran de cinéma, l'Association Française des Cinémas d'Art et d'Essai (AFCAE), association agréée par le Ministère de la Jeunesse et des Sports, développe tout au long de l'année une action qui vise à étendre la diffusion des films de qualité en direction des jeunes spectateurs.

Parallèlement à cette action nationale fédérée par l'AFCAE, les salles Art et Essai sont les acteurs majeurs des dispositifs initiés par le CNC en partenariat avec le Ministère de l'Education Nationale : Ecole et cinéma, Collège au cinéma et Lycéens et apprentis au cinéma. Le but est d'attirer l'attention des salles Art et Essai (environ 1030 salles adhérentes, soit 2154 écrans) sur des films que nous souhaitons défendre parce qu'ils nous semblent susceptibles d'apporter aux jeunes spectateurs du plaisir en même temps qu'une ouverture sur le monde et sur la diversité du cinéma!



Les films soutenus par l'AFCAE vous sont notifiés par ce logo. Certains films récents ne seront recommandés par l'AFCAE, qu'uniquement après leur sortie en salles.

TAR!FS

4€
ÉLÈVE
 ACCOMPAGNATEUR(S)
 GRATU!T(S)

SÉANCES ÉL!G!BLES À
 L'UT!L!SAT!ON DE LA PART
 COLLECT!VE DU

pass
Culture



AU PROGRAMME !!!

TR!MESTRE 1

	PAGE
MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL NOUVEAUTÉ - DISPONIBLE À PARTIR DU 15 OCT Réalisé par : Sylvain CHOMET Film d'animation- Biopic / France / 2025 / 1h30min / VF À partir de 12 ans	6
CŒURS PERDUS Création collective Programme de 3 courts-métrages (Animation/Documentaire) / Intl / 2024 / 58min / VF À partir de 12 ans	6
PERSÉPOLIS Réalisé par : Marjane SATRAPI, Vincent PARONNAUD Film d'animation / France / 2007 / 1h35min / VF À partir de 12 ans	6
L'OCÉAN VU DU CŒUR Réalisé par : Iolande CADRIN-ROSSIGNOL, Marie-Dominique MICHAUD Documentaire / France / 2023 / 1h37min / VF À partir de 11 ans	7
JARDIN D'ÉTÉ Réalisé par : Shinji SOMAI Comédie, Drame / Prise de vues réelles/ Japon / 1994 / 1h53min / VOSTF À partir de 12 ans	7
LE MÉCANO DE LA GENERAL Réalisé par : Buster KEATON et Clyde BRUCKMAN Comédie / États-Unis/ 1926 / 1h29min / Sans dialogues / Noir et Blanc À partir de 7 ans	7



TR!MESTRE 2

LA TRAVERSÉE DE PARIS Réalisé par : Claude AUTANT-LARA Comédie en prise de vues réelles / France / 1956 / 1h22min / VF / Noir et blanc À partir de 12 ans	8
COULEUR DE PEAU : MIEL Réalisé par : Jung, Laurent BOILEAU Film d'animation / France, Belgique/ 2012 / 1h15min / VF À partir de 10 ans	8
LE CHANT DES FORÊTS NOUVEAUTÉ - DISPONIBLE À PARTIR DU 05 JANVIER Réalisé par : Vincent MUNIER Documentaire / France / 2025 / 1h34min / VF / À partir de 12 ans	8

	PAGE
LOUISE VIOLET Réalisé par : Éric BESNARD Fiction-Drame Historique / France / 2024 / 1h48min / VF À partir de 10 ans	 9
CHÂTEAU ROUGE Réalisé par : Hélène MILANO Documentaire / France / 2024 / 1h47min / VF/ À partir de 10 ans	 9
EDMOND Réalisé par : Alexis MICHALIK Fiction-Comédie historique / France / 2019 / 1h53min / VF À partir de 11 ans	 9

TRIMESTRE 3

PLANÈTES Réalisé par : Momoko SETO France / 2026 / 1h15min / À partir de 11 ans	NOUVEAUTÉ - DISPONIBLE À PARTIR DU 11 MARS  10
TIRAILLEURS Réalisé par : Mathieu VADEPIED Fiction - Drame historique/ France / 2023 / 1h19min / VF / À partir de 12 ans	 10
LE GARÇON ET LE MONDE Réalisé par : Alè ABREU Film d'animation / Brésil / 2013 / 1h20min / VF À partir de 8 ans	 10
YOUNG HEARTS Réalisé par : Anthony SCHATTEMAN Fiction / Belgique, Pays-Bas/ 2024 / 1h37min / VOSTF À partir de 13 ans	NOUVEAUTÉ  11
LE PANACHE Réalisé par : Jennifer DEVOLDERE Fiction / France / 2024 / 1h33min / VF À partir de 11 ans	 11
LE TOMBEAU DES LUCIOLES Réalisé par : Isao TAKAHATA Film d'animation / Japon / 1987 / 1h30min / VF À partir de 12-13 ans	 11
LE PARCOURS 	 12
LE COUP DE CŒUR DE LA SAISON 	 13

NOUVEAUTÉ
À PARTIR DU
15 OCT

MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL

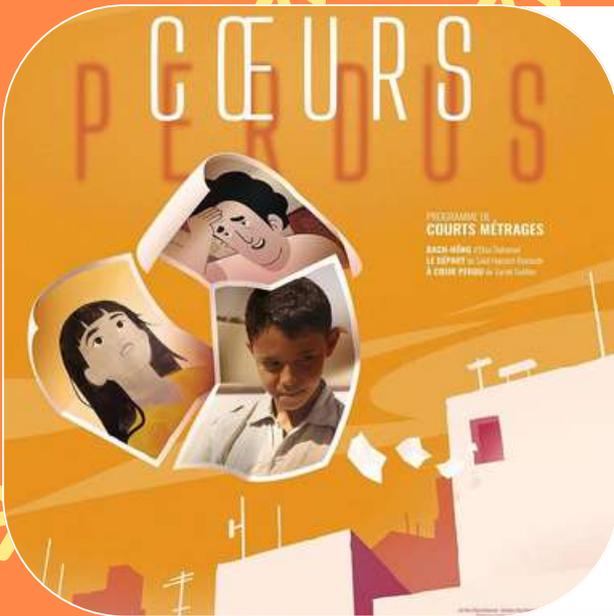
Réalisé par : Sylvain CHOMET

Film d'animation- Biopic / France / 2025 / 1h30min / VF

À partir de 12 ans

À l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef d'un grand magazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton littéraire, dans lequel il pourra raconter son enfance, sa Provence, ses premières amours... En rédigeant les premiers feuillets, l'enfant qu'il a été autrefois, le petit Marcel, lui apparaît soudain. Ainsi, ses souvenirs ressurgissent au fil des mots : l'arrivée du cinéma parlant, le premier grand studio de cinéma, son attachement aux acteurs, l'expérience de l'écriture. Le plus grand conteur de tous les temps devient alors le héros de sa propre histoire.

[Regardez la Bande Annonce](#)



CŒURS PERDUS

Création collective

Programme de 3 courts-métrages (Animation/Docu) / Intl / 2024 / 58min / VF

À partir de 12 ans

Cœurs perdus aborde, avec poésie et fantaisie, trois destins très différents qui entretiennent pourtant de nombreuses similitudes. Empreintes du parcours et des rencontres de leurs réalisateurs et réalisatrices, ces trois histoires personnelles témoignent de la migration et de l'exil.

Trois films, trois récits intimes aussi poignants que lumineux sur la difficulté de quitter son pays et ses attaches. Trois cœurs perdus, qui retrouvent parfois quelques repères mais restent marqués à jamais.

[Regardez la Bande Annonce](#)

PERSÉPOLIS

AFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

LE PARCOURS



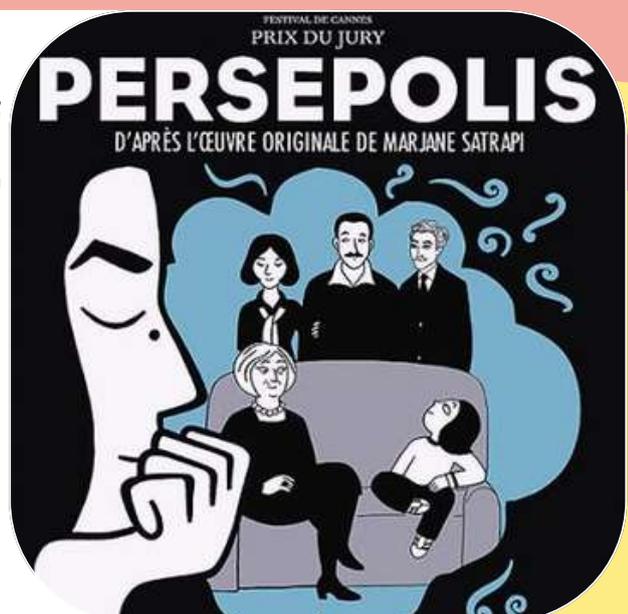
Réalisé par : Marjane SATRAPI, Vincent PARONNAUD

Film d'animation / France / 2007 / 1h35min / VF

À partir de 12 ans

France, aéroport d'Orly. Une jeune femme hésite à prendre un avion en direction de Téhéran. Elle se souvient. 1978, en Iran, la petite et insouciante Marjane (8 ans) est choyée par sa famille. Intellectuels modernes, ses parents soutiennent la révolution contre le Chah (1979). Mais leurs espoirs de liberté tombent avec la mise en place de la République islamique qui fait exécuter Anouche, l'oncle de Marjane. La fillette qui rêvait de changer le monde en se proclamant prophète doit désormais se soumettre à la dictature des « gardiens de la révolution », subir les privations et les bombardements lors de la guerre Iran-Irak et bientôt porter le voile. Adolescente à la langue bien pendue, elle se révolte de plus en plus... Pour la protéger, ses parents décident de l'envoyer en Europe. Débarquant seule à Vienne à 14 ans chez des Iraniens qui se débarrassent vite d'elle, Marjane connaît alors sa deuxième révolution...

[Regardez la Bande Annonce](#)

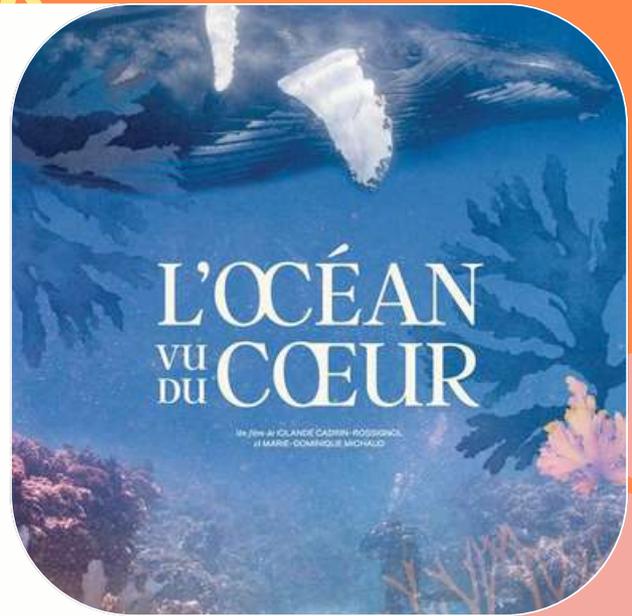


L'OCÉAN VU DU CŒUR

Réalisé par : Iolande CADRIN-ROSSIGNOL, Marie-Dominique MICHAUD
Documentaire / France / 2023 / 1h37min / VF
À partir de 11 ans

Longtemps, l'Océan nous a paru inaltérable et inépuisable, mais l'impact de nos actions sur sa biodiversité et sa température est alarmant. Dans L'Océan vu du cœur, suite de La Terre vue du cœur, Hubert Reeves, entouré de scientifiques, d'explorateurs passionnés, nous propose de redécouvrir ce qui le menace et surtout, sa capacité de régénération phénoménale. Un hymne au Vivant, dans ce qu'il a de plus riche, de plus précieux et nécessaire à préserver si l'on veut survivre, parmi d'autres espèces, sur notre planète bleue.

[Regardez la Bande Annonce](#)



JARDIN D'ÉTÉ

Réalisé par : Shinji SOMAI
Comédie, Drame / Prise de vues réelles/ Japon / 1994 / 1h53min / VOSTF
À partir de 12 ans

Pendant leurs grandes vacances, dans un Kobe écrasé de chaleur, trois jeunes amis en mal d'aventures se questionnent sur la mort et se passionnent pour le jardin abandonné d'un ermite qui les fascine. Petit à petit, les trois garçons et le vieil homme se lient d'amitié. Ils se mettent en tête de rénover sa maison qui va devenir leur terrain de jeu et d'apprentissage le temps d'un été inoubliable.

[Regardez la Bande Annonce](#)

LE MÉCANO DE LA GENERAL

Réalisé par : Buster KEATON et Clyde BRUCKMAN
Comédie / États-Unis/ 1926 / 1h29min / Sans dialogues / Noir et Blanc
À partir de 7 ans

Conducteur de locomotive, Johnnie Gray habite à Marietta, en Géorgie. Il est fiancé à Annabelle Lee. La guerre de Sécession éclate : le père et le frère de la jeune fille sont incorporés. Pas Johnny, qu'on juge plus utile à son poste et qu'entache ainsi, aux yeux de tous et même de sa fiancée, un soupçon de couardise. Un jour, des soldats nordistes volent sa locomotive, la «General», et enlèvent dans la foulée sa fiancée, Annabelle Lee. De peur d'être définitivement pris pour un lâche, Johnnie s'en va-t-en guerre : il se lance seul à la poursuite des voleurs...

[Regardez la Bande Annonce](#)



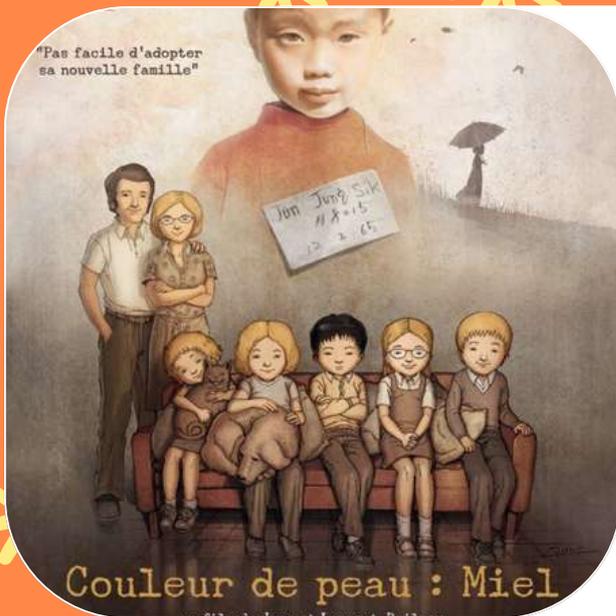
LA TRAVERSÉE DE PARIS

Réalisé par : Claude AUTANT-LARA

Comédie en prise de vues réelles / France / 1956 / 1h22min / VF / Noir et blanc
À partir de 12 ans

Sous l'Occupation, Martin, brave homme au chômage, doit convoier à l'autre bout de Paris quatre valises pleines de porc. Son acolyte habituel ayant été arrêté, il fait appel à un inconnu, Grandgil. Mais celui-ci se révèle vite incontrôlable et le trajet périlleux. Au terme de leur périple, Martin découvrira que Grandgil est un peintre connu qui s'est offert le luxe d'une petite aventure. Ils finiront par se faire arrêter et Martin paiera seul le prix de cette traversée.

[Regardez la Bande Annonce](#)



COULEUR DE PEAU : MIEL

CIFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI

Réalisé par : Jung, Laurent BOILEAU

Film d'animation / France, Belgique / 2012 / 1h15min / VF
À partir de 10 ans

Ils sont 200 000 enfants coréens disséminés à travers le monde depuis la fin de la guerre de Corée.

Né en 1965 à Séoul et adopté en 1971 par une famille belge, Jung est l'un d'entre eux. Adapté du roman graphique Couleur de peau : Miel, le film revient sur quelques moments clés de la vie de Jung : l'orphelinat, l'arrivée en Belgique, la vie de famille, l'adolescence difficile... Il nous raconte les événements qui l'ont conduit à accepter ses mixités. Le déracinement, l'identité, l'intégration, l'amour maternel, tout comme la famille recomposée et métissée, sont autant de thèmes abordés avec poésie, humour et émotion... Réalisé dans un étonnant mélange d'images réelles et dessinées, entre présent et souvenirs, utilisant à l'occasion des archives historiques et familiales, « Couleur de peau : Miel » est un récit autobiographique d'animation qui explore des terres nouvelles.

[Regardez la Bande Annonce](#)

LE CHANT DES FORÊTS

Réalisé par : Vincent MUNIER

Documentaire / France / 2025 / 1h34min / VF /
À partir de 11 ans

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétràs.

[Regardez la Bande Annonce](#)

NOUVEAUTÉ
À PARTIR DU
05 JANVIER



LOUISE VIOLET



Réalisé par : **Éric BESNARD**

Fiction-Drame Historique / France / 2024 / 1h48min / VF

À partir de 10 ans

1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet a pour but d'y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.

[Regardez la Bande Annonce](#)



CHÂTEAU ROUGE

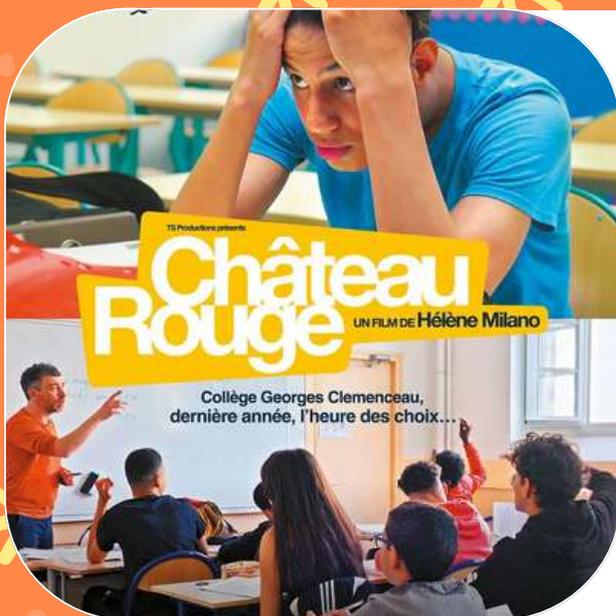
Réalisé par : **Hélène MILANO**

Documentaire / France / 2024 / 1h47min / VF/

À partir de 10 ans

Quartier de la Goutte d'Or à Paris, métro Château Rouge, collège Georges Clemenceau. Chargés de leur insouciance et de leurs blessures, les adolescents doivent grandir. Ils construisent leurs personnalités, se perdent, se cherchent. Les adultes tentent de les guider malgré la violence du système.

[Regardez la Bande Annonce](#)



EDMOND

Réalisé par : **Alexis MICHALIK**

Fiction-Comédie historique / France / 2019 / 1h53min / VF

À partir de 11 ans

Décembre 1897, Paris. Edmond Rostand n'a pas encore trente ans mais déjà deux enfants et beaucoup d'angoisses. Il n'a rien écrit depuis deux ans. En désespoir de cause, il propose au grand Constant Coquelin une pièce nouvelle, une comédie héroïque, en vers, pour les fêtes. Seul souci : elle n'est pas encore écrite. Faisant fi des caprices des actrices, des exigences de ses producteurs corses, de la jalousie de sa femme, des histoires de coeur de son meilleur ami et du manque d'enthousiasme de l'ensemble de son entourage, Edmond se met à écrire cette pièce à laquelle personne ne croit. Pour l'instant, il n'a que le titre : « Cyrano de Bergerac ».

Le film est l'adaptation de la pièce de théâtre du même nom lauréate de cinq Molière en 2017.

[Regardez la Bande Annonce](#)



PLANÈTES

Réalisé par : Momoko SETO
France / 2026 / 1h15min /
À partir de 11 ans

Quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetées dans le cosmos.

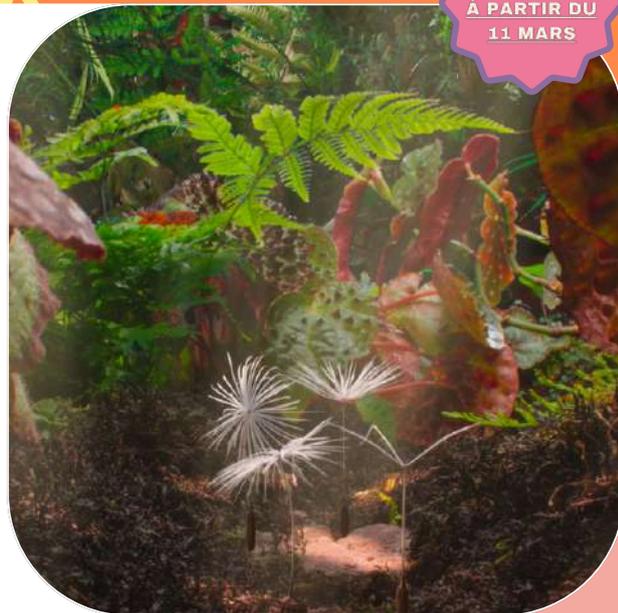
Après s'être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce.

Mais les éléments, la faune, la flore, le climat, sont autant d'embûches qu'elles devront surmonter.

Une odyssée dans un monde microscopique et imaginaire, riche en émotions, pour évoquer les enjeux des migrations environnementales.

Un récit sur la difficulté à trouver son chez-soi, un territoire où s'installer.

[Regardez un extrait](#)



TIRAILLEURS

Réalisé par : Mathieu VADEPIED
Fiction - Drame historique / France / 2023 / 1h19min / VF /
À partir de 12 ans

1917. Bakary Diallo s'enrôle dans l'armée française pour rejoindre Thierno, son fils de 17 ans, qui a été recruté de force. Envoyés sur le front, père et fils vont devoir affronter la guerre ensemble. Galvanisé par la fougue de son officier qui veut le conduire au cœur de la bataille, Thierno va s'affranchir et apprendre à devenir un homme, tandis que Bakary va tout faire pour l'arracher aux combats et le ramener sain et sauf.

[Regardez la Bande Annonce](#)

LE GARÇON ET LE MONDE

CFCE
CINÉMAS ART & ESSAI

Réalisé par : Alê ABREU
Film d'animation / Brésil / 2013 / 1h20min / VF
À partir de 8 ans

À la recherche de son père, un garçon quitte son village et découvre un monde fantastique dominé par des animaux-machines et des êtres étranges. Un voyage lyrique et onirique illustrant avec brio les problèmes du monde moderne.

[Regardez la Bande Annonce](#)

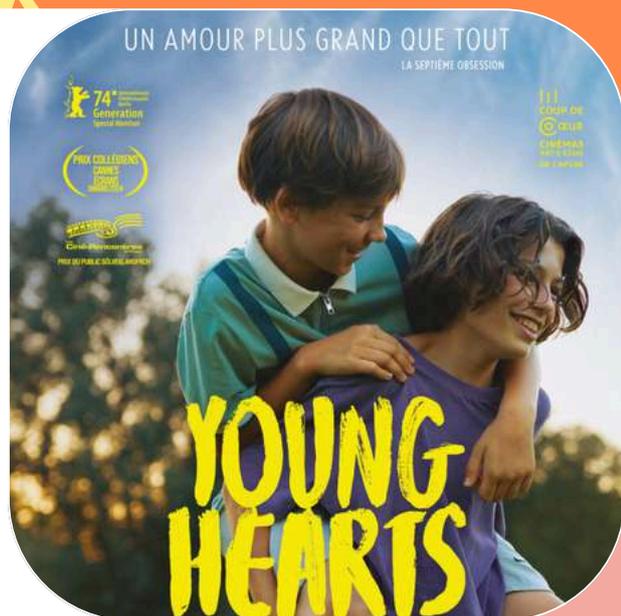


YOUNG HEARTS

Réalisé par : Anthony SCHATTEMAN
Fiction / Belgique, Pays-Bas / 2024 / 1h37min / VOSTF
À partir de 13 ans

Elias, 14 ans, vit dans un petit village de Flandre. Lorsque Alexander, son nouveau voisin du même âge venant de Bruxelles, emménage en face de chez lui, Elias réalise qu'il est en train de tomber amoureux pour la première fois. Il devra faire face au chaos intérieur provoqué par ses sentiments naissants afin de vivre pleinement son histoire avec Alexander et de la révéler à tous.

[Regardez la Bande Annonce](#)



LE PANACHE

Réalisé par : Jennifer DEVOLDERE
Fiction / France / 2024 / 1h33min / VF
À partir de 11 ans

Colin, 14 ans, fait son entrée dans un nouveau collège et il flippe : comment s'en sortir quand, comme lui, on est bête ? Sa rencontre avec Monsieur Devarseau, charismatique prof de français, va le pousser à affronter ses peurs et sortir de son isolement. Maintenant Colin a une bande de copains et un projet : monter sur scène pour jouer Cyrano devant toute l'école..

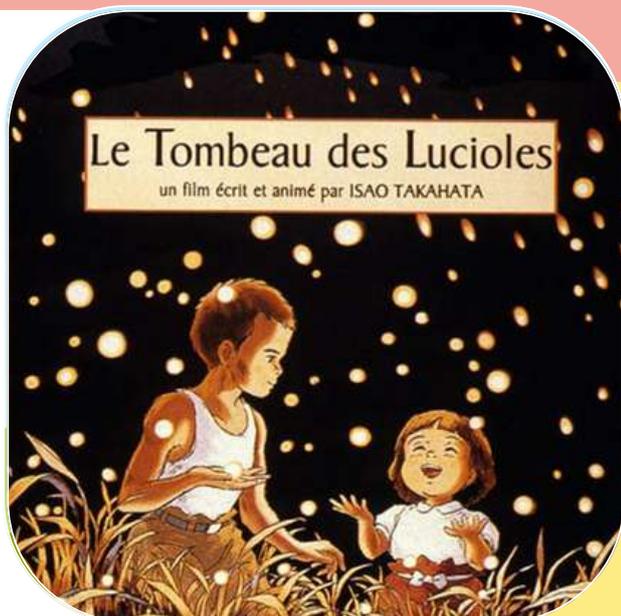
[Regardez la Bande Annonce](#)

LE TOMBEAU DES LUCIOLES

Réalisé par : Isao TAKAHATA
Film d'animation / Japon / 1987 / 1h30min / VF
À partir de 12-13 ans

Japon, été 1945. Après le bombardement de Kobé, Seita, un adolescent de quatorze ans et sa petite sœur de quatre ans, Setsuko, orphelins, vont s'installer chez leur tante à quelques dizaines de kilomètres de chez eux. Celle-ci leur fait comprendre qu'ils sont une gêne pour la famille et doivent mériter leur riz quotidien. Seita décide de partir avec sa petite sœur. Ils se réfugient dans un bunker désaffecté en pleine campagne et vivent des jours heureux illuminés par la présence de milliers de lucioles. Mais bientôt la nourriture commence cruellement à manquer.

[Regardez la Bande Annonce](#)



LE PARCOURS



À l'occasion des 120 ans de la loi de 1905, cette sélection de films invite à s'emparer avec force des enjeux de la laïcité et des valeurs républicaines dans le cadre scolaire. À travers des récits sensibles et engagés, ces œuvres permettent d'aborder la liberté de conscience, le respect des différences et le vivre-ensemble. Elles constituent un support pédagogique fort pour encourager le dialogue, la réflexion citoyenne et la construction d'une culture commune.

PERSÉPOLIS

Réalisé par : Marjane SATRAPI, Vincent PARONNAUD / Film d'animation / France / 2007 / 1h35 min / VF / À partir de 12 ans

À l'aéroport d'Orly, Marjane se remémore son enfance en Iran, de la révolution de 1979 à l'instauration du régime islamique. Entre répression, guerre, et exil, elle découvre la perte des libertés et cherche à affirmer son identité entre deux cultures. Une œuvre forte sur la liberté, la foi, la résistance, et la laïcité.

[Regardez la Bande Annonce](#)

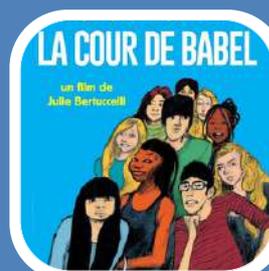


LA COUR DE BABEL

Réalisé par : Julie BERTUCCELLI / Documentaire / France / 2014 / 1h29 min / VF / À partir de 10 ans

Ils viennent d'arriver en France. Ils sont Irlandais, Serbes, Brésiliens, Tunisiens, Chinois ou Sénégalais... Pendant un an, Julie Bertuccelli a filmé les échanges, les conflits et les joies de ce groupe de collégiens âgés de 11 à 15 ans, réunis dans une même classe d'accueil pour apprendre le français.

[Regardez la Bande Annonce](#)



LOUISE VIOLET

Réalisé par : Éric BESNARD / Fiction-Drame Historique / France / 2024 / 1h48min / VF / À partir de 10 ans

1889. Envoyée dans un village de la campagne française, l'institutrice Louise Violet a pour but d'y imposer l'école de la République (gratuite, obligatoire et laïque). Une mission qui ne la rend populaire ni auprès des enfants... ni auprès des parents.

[Regardez la Bande Annonce](#)



LIBERTÉ ÉGALITÉ LAÏCITÉ

Réalisé par Jean CRÉPU / Documentaire / France / 2023 / 52 min / VF / À partir de 12 ans

Ce documentaire interroge ces notions à travers le regard d'enseignants et d'élèves d'une école primaire à Échirrolles et d'un collège en zone prioritaire à Cluses. Il révèle les tensions, les incompréhensions mais aussi les dialogues autour de ces principes parfois remis en question. À travers des situations concrètes, le film offre un éclairage sensible sur la manière dont la laïcité est vécue et partagée au quotidien dans l'école républicaine.

[Regardez la Bande Annonce](#)



LE COUP DE COEUR DE LA SAISON



TKT

Réalisé par Solange CIGUREL
Drame / Belgique / 2025 / 1h22min / VF

Alors qu'Emma, 16 ans, est admise dans l'unité de soins intensifs de l'hôpital, ses parents attendent anxieusement des nouvelles du médecin. Étrangement, Emma est pleinement consciente du monde qui l'entoure mais incapable de communiquer avec lui. Pour comprendre ce qui se passe, Emma doit enquêter sur son passé et démêler le mystère entourant sa soudaine hospitalisation. Petit à petit, elle va être confrontée à la dure réalité de ce qui lui est arrivé.

À PARTIR DE
13-14 ANS
DISPONIBLE EN
MARS 2026

**CE DISPOSITIF EST PROPOSÉ PAR L'UNION RÉGIONALE
DES FÉDÉRATIONS DES ŒUVRES LAÏQUES AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES**

